



Ministero dell'Istruzione



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE CONFALONIERI

Via J. Dal Verme 10 - 20159 Milano

C.F. 80126910159; Cod. Mecc. MIIC8CH00T; Codice Univoco Ufficio: UFB54G
tel: 02 88447124; peo: miic8ch00t@istruzione.it; pec: miic8ch00t@pec.istruzione.it

Circolare n. 100
Protocollo e data: come da segnaturo

Albo
Bacheche istituzionali

OGGETTO: PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA - MISSIONE 4: ISTRUZIONE E RICERCA
Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università; Investimento 1.4:
Intervento straordinario finalizzato alla riduzione dei divari territoriali nelle scuole secondarie di primo e di secondo grado e
alla lotta alla dispersione scolastica; Azioni di prevenzione e contrasto della dispersione scolastica (D.M. 170/2022)

Titolo del progetto: IN CAMMINO CON LA SCUOLA
Identificativo progetto: Avviso/decreto: M4C1I1.4-2022-981
CUP: C44D22002830006

PROGETTI PNRR

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

- ✓ Richiamati tutti gli atti del procedimento, da intendersi ivi come ripetuti e trascritti;
- ✓ Nell'ottica di rinsaldare una connessione sentimentale con il territorio, ponendo la Scuola al centro della vita di relazione, quale simbolo di valori Altì, quale reale riferimento aggregativo e quale essenziale fattore di sviluppo armonioso della personalità di ciascun membro della comunità educante;
- ✓ Ritenuto, quindi, di dover garantire la massima apertura possibile della Scuola oltre l'orario curriculare delle attività ordinarie

DECRETA E COMUNICA

quanto segue.



1. Sono attivati, per tutto l'anno solare 2024, i seguenti progetti per gli alunni della scuola secondaria di primo grado (schede analitiche Modulo 4 da pag. 3 a pag. 8; schede analitiche Modulo 2 da pag. 9 a 14; non necessarie schede analitiche Modulo 1 e 3)

MODULO 1 “Percorsi di mentoring e orientamento”	<p>Attività formativa individualizzata/personalizzata Esperto/Alunno, in favore di N. 46 studenti della scuola secondaria di primo grado che mostrano particolari fragilità, motivazionali e/o nelle discipline di studio, a rischio di abbandono o che abbiano interrotto la frequenza scolastica, mediante l'erogazione di percorsi di rafforzamento attraverso mentoring e orientamento, sostegno alle competenze disciplinari, coaching motivazionale.</p> <p>Ciascun percorso, dei n. 46 totali, si compone di n. 15 ore di attività.</p> <p>L'intero Modulo sarà sviluppato in partenariato con l'Ente RIPARI cooperativa sociale.</p>
--	--

MODULO 2 “A mano a mano”	CORSO 1	Corso di Italiano – Classi III secondaria
	CORSO 2	Corso di Matematica – Classi III secondaria
	CORSO 3	Corso di Inglese – Classi III secondaria
	CORSO 4	Corso di Italiano – Classi I e II secondaria (I Trimestre A.S. 2024/2025)
	CORSO 5	Corso di Matematica – Classi I e II secondaria (I Trimestre A.S. 2024/2025)
	CORSO 6	Corso di Inglese – Classi I e II secondaria (I Trimestre A.S. 2024/2025)

MODULO 3 “famiglie”	<p>Attività finalizzata a supportare le famiglie nel concorrere alla prevenzione e al contrasto dell'abbandono scolastico, che prevede percorsi di orientamento erogati a piccoli gruppi con il coinvolgimento di N. 5 gruppi composti da almeno N. 3 unità di famiglie.</p> <p>Ciascun percorso, dei n. 5 totali, si compone di n. 10 ore di attività.</p> <p>L'intero Modulo sarà sviluppato in partenariato con l'Ente RIPARI cooperativa sociale.</p>
--------------------------------------	---

MODULO 4 “Esperimentiamoci”	CORSO 1	Laboratorio Teatrale in Lingua Spagnola
	CORSO 2	Laboratorio Orto e Outdoor
	CORSO 3	Laboratorio Sportivo
	CORSO 4	Laboratorio Stem
	CORSO 5	Laboratorio Multimediale di Giornalismo e Web Radio
	CORSO 6	Laboratorio Espressivo di Arte e Manualità



Ministero dell'Istruzione

MODULO 2	CORSO 1
-----------------	----------------

Laboratorio Teatrale in Lingua Spagnola - ; Que viva el teatro!
--

L'opera scelta che è stata scritta da un autore spagnolo per un'utenza soprattutto di scuola secondaria di primo grado, sottolinea l'importanza della convivenza tra le tribù indigene, metaforicamente si riflette sulla società odierna. Il programma di terza inoltre implica lo studio delle civiltà precolombiane per cui il testo avrebbe anche una La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti. Creazione di una coreografia, rappresentazione ed interpretazione di un'opera teatrale classica in lingua spagnola, adeguata al livello linguistico degli studenti. Il progetto individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker) a tale proposito si prevede di avere dei collegamenti diretti con tecnici delle luci, produttori, registi e attori di madre lingua spagnola. Se possibile, come due anni fa, si realizzerà lo spettacolo finale presso l'oratorio del Sacro Cuore e, successivamente, per chi vorrà in Spagna presso il Teatro Talia di Valencia.

Esperto	Prof.ssa Erica Di Francesco
Tutor	Prof. Sauro Sileoni
Sede	Pavoni
Ore progetto	30
Calendario	30/01/2024; 27/02/2024; 05-21-26/03/2024; 4-09-23-30/04/2024;
Orario incontri	dalle 14:30 alle 17:30
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	18
Dotazioni	



MODULO 4

CORSO 2

Laboratorio Orto e Outdoor

Il corso proposto si compone di attività pratiche accompagnate da cenni teorici alla scoperta del mondo vegetale. Gli obiettivi prefissati sono:

- lo sviluppo di capacità relative alle corrette pratiche di gestione e manutenzione dell'orto;
- il riconoscimento delle specie arboree, arbustive ed erbacee;
- la comprensione delle diverse pratiche gestionali delle piante in ambiente urbano.

Tutte le lezioni si comporranno di una parte pratica di gestione dell'orto in funzione dei cicli stagionali e di sviluppo, e da una parte teorica/esplorativa della componente verde presente all'interno del giardino scolastico. Le attività proposte nel corso delle varie lezioni sono:

- analisi delle fasi di sviluppo e dei cicli vegetali;
- cenni botanici e studio delle componenti strutturali delle piante;
- attività di riconoscimento delle specie arboree ed arbustive a dimora nel giardino scolastico;
- creazione di un erbario e cartellinatura delle piante esistenti;
- cenni di progettazione e riqualificazione di uno spazio verde: rilievo, scelta specie, messa a dimora, manutenzione;
- interventi di manutenzione del verde urbano: principi di potatura, trapianti, irrigazione.

Esperto	Dott. Simone Serio
Tutor	Prof.ssa Maria Rosaria De Luca
Sede	Govone
Ore progetto	30
Calendario	07-14-21/03/2024; 04-11-18/04/2024; 02-09-16-23/05/2024
Orario	dalle 14:00 alle 17:00
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	25
Dotazioni	Orto didattico e Arena (realizzato con PON transizione ecologica)



MODULO 4	CORSO 3
-----------------	----------------

Laboratorio Sportivo - FLOORBALL

Il progetto verterà sull'insegnamento e la pratica del Floorball. Trattasi di uno sport molto veloce, intenso, tecnico e molto divertente, con un centrale concetto alla base: si tratta di una versione indoor dell'hockey su ghiaccio, giocato però senza pattini né protezioni. Nonostante questo, il basso tasso di infortuni che lo contraddistingue e la possibilità di praticarlo a costi molto bassi (non servono palazzetti del ghiaccio né attrezzature molto costose), hanno consentito al floorball di conquistare l'Europa in una trentina d'anni.

La gestione della stecca è molto intuitiva, e la pallina a terra favorisce un **rapido apprendimento**. Destrezza e velocità la fanno da padrone, così come il **fair play**, valore quest'ultimo, alla base dell'educazione scolastica in generale.

Ci si diverte fin da subito, al primo contatto con la pallina forata. Anche se ovviamente per arrivare ad alti livelli sono necessari **impegno e costanza** negli allenamenti.

In Italia, le squadre sono tipicamente miste.

Le **sostituzioni volanti**, cioè senza fermare il gioco, e il bordo campo protetto da sponde alte mezzo metro che tengono in campo la pallina (come nell'hockey su ghiaccio), conferiscono un **dinamismo** tale che non deve stupire lo slogan «*floorball: the fastest game ever*».

Il progetto, quindi, unirà alla pratica tecnica del Floorball anche lo sviluppo della cultura della collaborazione, della tolleranza alle frustrazioni, della regolazione delle emozioni, del conflitto, dello sforzo e della fatica per **obiettivi positivi comuni**.

La scuola, la squadra, il gruppo sportivo sono luoghi in cui è possibile imparare con gli altri. E le caratteristiche del floorball, unite alla facilità con cui è possibile praticarlo, lo rendono lo sport ideale.

Esperto	Prof. Francesco Ciccarrone
Tutor	Prof.ssa Paola Cavedon
Sede	Govone
Ore progetto	30
Calendario	13-20-27/02/2024; 05-12-19-26/03/2024; 09-23-30/04/2024; 07-21-28/05/2024; 04/06/2024
Orario incontri	Dalle 14:00 alle 16:00
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	12
Dotazioni	Attrezzature floorball



MODULO 4	CORSO 4
-----------------	----------------

Laboratorio STEM
Esplorare il DNA attraverso la Tecnologia

Gli studenti si immergeranno nel mondo della Biologia Molecolare e della Genetica con focus sul DNA, combinando la comprensione teorica con l'aspetto pratico della stampa 3D. Questo progetto offre una prospettiva innovativa, consentendo agli studenti di esplorare il DNA non solo attraverso la biologia molecolare tradizionale ma anche attraverso l'entusiasmante campo delle nuove tecnologie.

- Il progetto sarà strutturato come segue
1. **Introduzione al DNA:** Lezioni introduttive copriranno i concetti fondamentali del DNA, della struttura della doppia elica e del suo ruolo nella trasmissione delle informazioni genetiche.
 2. **Eredità Mendeliana:** lezioni introduttive e simulazioni attraverso l'uso di software ed esperimenti di laboratorio.
 3. **Estrazione del DNA e Creazione del Modello 3D:** Gli studenti non solo estrarranno il DNA da fonti biologiche comuni, ma utilizzeranno queste informazioni per creare modelli 3D del DNA utilizzando software di modellazione e, successivamente, le stampanti 3D per provare a creare alcuni modellini di parti.
 4. **Presentazione Finale:** Gli studenti presenteranno i risultati del progetto, inclusi i modelli 3D personalizzati, le tecniche di analisi molecolari utilizzate.

Obiettivi: Integrare la teoria della biologia molecolare e genetica con l'esperienza pratica di estrazione e analisi; Acquisire competenze nella creazione e stampa 3D; Sviluppare abilità di ricerca, presentazione e pensiero critico.

Esperto	Prof.ssa Valentina Palimento
Tutor	Prof.ssa Silvana Reho
Sede	Pavoni
Ore progetto	30
Calendario	22-29/02/2024; 14-19/03/2024; 16-19/04/2024; 07-09-16-21-23/05/2024
Orario	Dalle 14:00 alle 17:00
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	21
Dotazioni	Laboratorio Stem (realizzato con PNRR M4C1I3.2-2023-1022 - Spazi e strumenti digitali per le STEM) Sistema integrato per elettroforesi con PCR; Optika Microscopes - Microscopio biologico binoculare LED B-159; LEGO Education – LEGO Education BricQ Motion Secondaria - Set per la classe; DJI Edu - Drone DJI RoboMaster Tello Talent - Premium Kit; CampuStore - Stampante 3D CampuSprint 3D 40 con kit di 3 bobine e videocorso; LEGO Education – LEGO Education BricQ Motion - Set per la classe; PICO - Visore VR Pico G2 4K (stand-alone); Campustore - ICT - Blue-Bot - School Pack (18 Blue-Bot) con guida didattica; Levenhuk – Microscopio digitale da 2MP con schermo LCD da 7"



Ministero dell'Istruzione

MODULO 4

CORSO 5

Laboratorio Multimediale di Giornalismo e Web Radio

Il piano di corso delineato copre una gamma piuttosto ampia di competenze essenziali all'interno dell'ecosistema mediatico contemporaneo, nonché le basi teoriche, storiche e deontologiche fondamentali per comprendere, muoversi e lavorare con i media d'oggi. Chi frequenterà il corso avrà quindi modo di approfondire diversi aspetti relativi alla scrittura e alle varietà testuali del giornalismo contemporaneo, alle piattaforme social e ai fondamenti della produzione audio e video. Inoltre, i lavori del corso saranno impostati e finalizzati alla produzione di contenuti sia in forma individuale che collettiva, tramite esercizi di gruppo e pratica singola. Lo scopo è quello di offrire alle persone presenti un'esperienza incentrata sul giornalismo contemporaneo e sulla web radio, con l'intenzione di migliorare l'espressione verbale e scritta dei singoli, imparare a gestire l'emotività e sviluppare le proprie capacità di esposizione scritta e orale.

Lezioni 1-2. Introduzione ai media contemporanei e al giornalismo multimediale (3+3 ore)

Storia dei mass media e della comunicazione (per)social, Concetti di base di teoria dei media e comunicazione, Concetti di base del giornalismo
 Differenze tra giornalismo tradizionale e contemporaneo, Utilizzo efficace dei social media
 Caso di studio: TikTok e Instagram; Pratica: Creazione di un post sui social media

Lezioni 3-4. La scrittura giornalistica (3+3 ore)

Etica giornalistica e responsabilità online, Informazione, intrattenimento e pubblicità, Struttura di una notizia, Stili di scrittura giornalistica e storytelling, Come scrivere un titolo e dei testi efficaci
 Caso di studio: Fake news e ChatGPT; Pratica: Fare ricerca e scrivere un articolo/news in diverse declinazioni

Lezioni 5-6 Fotografia, grafica e video nel giornalismo (3+3 ore)

Fotografia giornalistica, Tecniche di ripresa video, Editing video di base, Programmi di grafica e/o post-produzione, Immagine, immaginazione, immaginario
 Caso di studio: Canva e le AI Image Generator; Pratica: Creazione di un "reportage" multimediale

Lezioni 7-8. Fondamenti della radio, della web radio e dei podcast (3+3 ore)

Storia della radio. Differenze tra radio tradizionale e web radio, Strumentazione, tecnologia e ruoli all'interno di una web radio, Creare interviste e reportage audio, Tecniche di registrazione ed editing di base, Pianificazione e script di un podcast
 Caso di studio: Muschio Selvaggio e Veleno; Pratica: Creazione di un segmento audio e/o di un episodio di podcast

Lezioni 9-10 Presentazione dei progetti finali (3+3 ore)

Gli studenti presentano i loro progetti giornalistici e radiofonici (in 2 sessioni), Feedback della classe e dell'insegnante, Revisione dei progetti individuali e/o di gruppo, Discussione, Conclusioni e spunti per il futuro

Esperto	Dott. Daniele Ferriero
Tutor	Prof.ssa Maria Teresa Bagnato
Sede	Govone
Ore progetto	30
Calendario	da definirsi
Orario	da definirsi
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	da definirsi
Dotazioni	Laboratorio WEB RADIO (in corso di realizzazione con i fondi PNRR SCUOLA 4.0) POSTAZIONE REGIA: n° 2 microfono a condensatore PA C34 Pro microfono professionale alta qualità a condensatore 20-17.000 hz comprensivo di shock mount; n° 2 Braccio Boom per Microfono, Supporto per Microfono a Forbice con Clip, Filtro Pop e Adattatore da 3/8" a 5/8"; n° 2 n°1 Schermo insonorizzante pieghevole per microfono a 5 segmenti con materiale fonoassorbente 45mm; n° 1 Rode RodeCaster PRO II Studio di produzione audio completamente integrato per streamer, podcaster, musicisti e creatori di contenuti; n° 1 coppia di monitor audio da studio PA MS 5 Set (2X70W rms 2 vie; n° 2 SH150 Studio headset cuffia monitor semichiusa con cavo; n°1 Borsa Gator GPA TOTE 12 per microfoni, monitor e bracci boom; n°1 Borsa per Rode Rodecaster Magma CTRL; POSTAZIONI REGISTRAZIONE: n° 1 Apple iMac 24" M1, 16Gb 512Gb completo di tastiera e magicmouse; n° 1 ZOOM LIVETRAK L20 MIXER DIGITALE 20 INPUT CON 22 TRACCE DI REGISTRAZIONE; N°1 licenza Avid Pro Tools Edu Institution perpetual sw professionale registrazione e produzione; N° 1 Avid iLok 3 usb-c per Pro Tools KEY LOCK per licenza sw registrazione; Dotazione n° 11 microfoni; N° 2 PA MCDSET coppia microfoni a condensatore per coro e strumenti; N° 2 PC MCD2 microfono a condensatore per grancassa, pianoforte e palco; N° 3 PAMDS1 Microfono dinamico strumenti (tipo SM57); N° 2 PA M40 Mmicofoni dinamici per voce (tipo SM58); N° 11 cavi microfonici 10 mt; N° 9 Aste a giraffa tripode entry; N° 2 Aste dritte con base tonda; N° 1 n° 1 coppia di monitor audio da studio PA MS 5 Set (2X70W rms 2 vie); n° 1 SH150 Studio headset cuffia monitor semichiusa con cavo; GATOR GTSA-MIC15 Borsa rigida per 15 microfoni con cavi



MODULO 4

CORSO 6

Laboratorio Espressivo Di Arte e Manualità – MANOMATTA

Le attività del laboratorio sono naturalmente orientate a favorire l'inclusione e a combattere la dispersione scolastica. Le forme di relazione su quali si fonda il percorso di progettazione sono sperimentali in quanto, mentre si cercherà di coinvolgere i ragazzi con percorsi connotati da forte manualità, allo stesso tempo si proverà a incentivare la risoluzione di problemi per stimolare la motricità fine e la coordinazione oculo manuale. Nel laboratorio si progettano e realizzano con l'argilla sculture a tutto tondo come busti o animali, ma anche bassorilievi o oggetti bizzarri utilizzando anche materiali di recupero; dal modellato con la cartapesta invece nascono le marionette, gli animali fantastici e le maschere, con il cartone e i colori si creano mosaici e pannelli decorativi, insomma pratiche che si spera favoriscano e mostrino anche attitudini e talenti alle volte sopiti o impensati. Dopo una necessaria fase propedeutica nei primi due incontri, il lab. si svilupperà per progettare una o più composizioni-opere che raccontino lo spirito e il percorso del gruppo in questi mesi. Una rappresentazione collettiva dei caratteri e delle qualità dei singoli.

Esperto	Prof. Ferdinando Mazzitelli
Tutor	Prof.ssa Camilla Cazzaniga
Sede	Govone
Ore progetto	30
Calendario	14-26/02/2024; 04-20/03/2024; 03-15-24/04/2024; 06-22/05/2024; 03/06/2024
Orario incontri	dalle 14:00 alle 17:00
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	17
Dotazioni	



MODULO 2	CORSO 1
-----------------	----------------

Corso di Italiano – Classi III secondaria

Percorso di potenziamento della competenza di L1 (lingua italiana) per quegli alunni che, a conclusione del primo ciclo di istruzione, presentano ancora carenze significative nella comprensione del testo, nella produzione scritta nonché nell'esposizione ed interpretazione orale, che non solo possono compromettere l'esito positivo delle prove scritte ed orali dell'Esame di Stato ma divenire anche fattore di rischio di dispersione scolastica nell'iter formativo della scuola secondaria di secondo grado. Attraverso attività di tipo laboratoriale, il docente guiderà ogni alunno ad affrontare le diverse tipologie di prove (Invalsi – tre tipologie della prova scritta dell'Esame di Stato - colloquio orale a carattere interdisciplinare) intervenendo a livello linguistico, motivazionale e metodologico.

Esperto	Prof.ssa Marta Pivetta
Sede	Govone
Ore progetto	25
Calendario	12-19-26/03/2024; 09-16-30/04/2024; 07-14-28/05/2024
Orario incontri	dalle 14:00 alle 17:00
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	10
Dotazioni	



MODULO 2	CORSO 2
-----------------	----------------

Corso di Matematica – Classi III secondaria
--

Il corso si pone come scopo lo sviluppo di una percezione positiva degli strumenti matematici. Ciò può essere reso possibile attraverso collegamenti con la realtà, il gioco e una serie di tool digitali, senza distogliere l'attenzione dai bisogni e le peculiarità di ognuno.

Si prediligerà un metodo di apprendimento deduttivo volto alla costruzione delle conoscenze e delle relative abilità concentrandosi sui 'perché' degli strumenti matematici al fine di accrescere le competenze logico-matematiche e il proprio senso di autoefficacia.

Esperto	Prof. Augusto Ranieri
Sede	Govone
Ore progetto	25
Calendario	Il corso si terrà entro giugno 2024
Orario incontri	Pomeridiano/extracurriculare
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	10
Dotazioni	



MODULO 2	CORSO 3
-----------------	----------------

Corso di Inglese – Classi III secondaria

Il progetto mira a sostenere il processo di apprendimento della Lingua Inglese degli studenti, anche con interventi personalizzati, per favorire il recupero e il consolidamento delle conoscenze, delle competenze e delle quattro abilità linguistiche - *listening, reading, writing e speaking* - prestando particolare attenzione al recupero della motivazione e allo sviluppo di un metodo di studio adeguato.

A tal fine saranno attivate strategie didattiche il più possibile aderenti agli effettivi bisogni individuali, in considerazione dei diversi ritmi di apprendimento e delle reali capacità. Attraverso tecniche quali *role-playing, cooperative learning, peer education, gaming* e *flipped classroom* sarà incentivata la pratica, sia orale che scritta, delle strutture linguistiche e comunicative apprese, con l'obiettivo di rafforzare e consolidare l'acquisizione dei meccanismi linguistici.

Il corso si svolgerà in un'aula dotata di monitor touch. Saranno utilizzati inoltre, materiali audio e video e schede didattiche.

Obiettivi formativi e competenze attese: competenza multilinguistica; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Esperto	Prof.ssa Alessandra Franchini
Sede	Govone
Ore progetto	25
Calendario	Il corso si terrà entro giugno 2024
Orario incontri	Pomeridiano/extracurriculare
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	10
Dotazioni	



Ministero dell'Istruzione

MODULO 2	CORSO 4
-----------------	----------------

Corso di Italiano – Classi I e II secondaria

Percorso di rafforzamento delle metodologie e degli strumenti per lo studio, muovendo dallo studio della Storia e imperniando l'attività sugli strumenti specifici della materia e sulle competenze comunicative della lingua italiana (L1). Il percorso verterà in prima battuta sulla capacità di reperire, comprendere e rielaborare le informazioni dal testo, e la costruzione di strumenti che consentano uno studio più efficiente ed efficace (quali la mappa concettuale, la scheda personaggio e l'analisi degli operatori cognitivi della Storia); si potranno inoltre analizzare e ricercare metodi personalizzati per compensare le singole difficoltà. In seconda battuta l'attività si concentrerà sulla riorganizzazione delle informazioni e sull'esposizione scritta e orale.

Tale percorso intende fornire una risorsa in più agli studenti che trovano difficoltà soprattutto nelle materie di studio, facendo leva sull'acquisizione delle competenze base di Storia e Italiano, finalizzate ad accrescere le capacità di apprendimento e a ridurre la frustrazione derivante da queste difficoltà.

Esperto	Prof. Davide Antonio Paone
Sede	Govone
Ore progetto	25
Calendario	Il corso si terrà da settembre a dicembre 2024
Orario incontri	Pomeridiano/extracurricolare
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	10
Dotazioni	



MODULO 2	CORSO 5
-----------------	----------------

Corso di Matematica – Classi I e II secondaria

L'apprendimento della matematica non riguarda l'acquisizione di nozioni ma rappresenta una attività, un «fare matematica» (Freudenthal, 2014) che si esplica attraverso la costruzione di strutture con le quali leggiamo la realtà che osserviamo. Obiettivo del corso sarà quello di partire da contesti “ricchi”: le situazioni problematiche che suscitano l'interesse, e stimolano la costruzione, l'adozione e la reinvenzione, di procedure conoscitive e di algoritmi di calcolo. Favorire il passaggio dalla matematica vista come disciplina deduttiva, che richiede di imparare e applicare un insieme di regole, procedure, dimostrazioni, a una scienza che va costruita e reinventata nel dialogo con la realtà in modo sperimentale e induttivo.

Esperto	Prof.ssa Margherita Panettieri
Sede	Govone
Ore progetto	25
Calendario	Il corso si terrà da settembre a dicembre 2024
Orario incontri	Pomeridiano/extracurriculare
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	10
Dotazioni	



MODULO 2	CORSO 6
-----------------	----------------

Corso di Inglese – Classi I e II secondaria

Il progetto mira a sostenere il processo di apprendimento della Lingua Inglese degli studenti, anche con interventi personalizzati, per favorire il recupero e il consolidamento delle conoscenze, delle competenze e delle quattro abilità linguistiche - *listening, reading, writing e speaking* - prestando particolare attenzione al recupero della motivazione e allo sviluppo di un metodo di studio adeguato.

A tal fine saranno attivate strategie didattiche il più possibile aderenti agli effettivi bisogni individuali, in considerazione dei diversi ritmi di apprendimento e delle reali capacità. Attraverso tecniche quali *role-playing, cooperative learning, peer education, gaming* e *flipped classroom* sarà incentivata la pratica, sia orale che scritta, delle strutture linguistiche e comunicative apprese, con l'obiettivo di rafforzare e consolidare l'acquisizione dei meccanismi linguistici.

Il corso si svolgerà in un'aula dotata di monitor touch. Saranno utilizzati inoltre, materiali audio e video e schede didattiche.

Obiettivi formativi e competenze attese: competenza multilinguistica; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

Esperto	Prof.ssa Alessandra Franchini
Sede	Govone
Ore progetto	25
Calendario	Il corso si terrà da settembre a dicembre 2024
Orario incontri	Pomeridiano/extracurriculare
Destinatari	Alunni secondaria
n. partecipanti	10
Dotazioni	



5. Hanno contribuito alla ideazione, elaborazione e ne guideranno l'esecuzione, la dirigente scolastica, il direttore sga, la commissione di progetto composta dai docenti - in ordine alfabetico - Cattaneo, De Luca, Mazzitelli, Pavone, Pivetta e Ronca;
6. Svolgeranno attività di supporto alla realizzazione del progetto, nelle rispettive competenze, Caputo, Bilardo, Grillo, Montagnese, Santaniello, Vallone;
7. Eventuali possibili modifiche del calendario e degli orari saranno di volta in volta comunicati direttamente solo agli interessati;
8. Gli alunni che hanno manifestato volontà di frequentare i corsi, sulla base della presentazione dei singoli corsi fatta dagli esperti incaricati, sono stati iscritti d'ufficio e sono state informate le famiglie a mezzo email, con valore di notifica;
9. La frequenza ai corsi, dopo l'adesione volontaria, è obbligatoria, in quanto trattasi in ogni caso di attività didattica ma anche perché dalla assiduità di ciascun alunno dipende il raggiungimento dei target previsti, tra i quali figura la percentuale di presenze dell'intero gruppo classe;
10. **Negli eventuali intervalli orari, tra la fine delle lezioni curriculari e l'inizio delle attività progettuali, la scuola non ha la responsabilità della custodia, vigilanza e sorveglianza degli alunni.**
Il regime delle entrate e delle uscite degli alunni a inizio e fine corso nonché quello dei consensi, segue quanto in essere per l'attività ordinaria.
Qualora le famiglie volessero manifestare totale o parziale non adesione a quanto ivi prescritto (ad es., revocare uscita autonoma al termine dei corsi pomeridiani, ovvero, a titolo meramente esemplificativo e non esaustivo, revocare consensi privacy già presati), dovranno comunicarlo tempestivamente a mezzo email all'indirizzo istituzionale.
Vale il viceversa, qualora per la prima volta si vogliano manifestare consensi o concedere autorizzazioni, utilizzando l'apposita modulistica e l'account istituzionale.
In ipotesi di silenzio e contestuale frequenza dei corsi progettuali da parte dell'alunno, la famiglia accetta tacitamente tutto quanto testé indicato nonché quanto di volta in volta stabilito e comunicato dai titolari dei corsi.
11. In aggiunta ai progetti sopra descritti, saranno attivati, a partire dal presente a.s. e per tutto l'a.s. 2024/2025, percorsi di orientamento e formazione per il potenziamento delle competenze STEM, digitali e di innovazione e percorsi di formazione per il potenziamento delle competenze linguistiche degli studenti articolati in corsi pomeridiani, entrambi sia per gli alunni della scuola primaria che per gli alunni della scuola secondaria di primo grado.
Il progetto di cui al PNRR Avviso/Decreto: M4C1I3.1-2023-1143 Competenze STEM e multilinguistiche nelle scuole statali (D.M. 65/2023) è stato autorizzato e sono state avviate le procedure esecutive, secondo il cronoprogramma previsto.
Seguiranno informazioni di dettaglio.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Prof.ssa Valentina Manzo

Firma autografa omessa ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale
e per gli usi ad esso connessi